

سمير
مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال
العدد ٩٧
٢١ يوليو ١٩٥٧
السرعة
٣٠ كيلومتر في الساعة
٢٥ مليما
مع هذا العدد
هدية

قصة العدد ارغن العم انطونيو

في شارع هادىء كان الارغن يبعث انغامه الشجية . وصاحت «سعاد» وهى تجرى صوب الباب : لقد جاء « انطونيو » ، وتبعها أخوها «أمين» ، ملقيا بالعلبة الكرتون التى كان يلعب بها ..

وكان الطفلان يحبان «انطونيو» العجوز ، وقرده الصغير «زيمبو» ..

وكان الارغن يثير اعجابهما اكثر من اى شىء آخر ، وهو عبارة عن صندوق اسود جميل مزين لامع مرسوم عليه صورة سيدة جميلة .. ومن داخل هذا الصندوق العجيب تنبعث الموسيقى والانغام الممتعة الشجية

وفكر «أمين» فى أحد الايام ان يشترى ارغنا ، وبدأ فى توفير القروش التى كان يأخذها من والدته .. ولكن اباه اخبره انه لا يستطيع توفير المبلغ الكافى الا بعد ٣٠ سنة ، فترك مشروعه ..

وكنا على ابواب الشتاء ، والريح الباردة تهب فاحتمى القرد بصاحبه ، وهو يرتعد من البرد ..

وكان صاحبه يحبه كثيرا ، ولا يضربه مطلقا ، واخذه فى صدره ليدفئه ، ولكنه هو ايضا كان يشعر بالبرد ...

ولما عاد الطفلان الى بيتهما الدافىء شعرا بالحزن ، وفكرا فى « انطونيو » و « زيمبو » اللذين يتألمان من البرد ..

وقالت «سعاد» لشقيقها « أمين » : يجب أن نعمل شيئا لمساعدتهما .. وطلبا النصيحة من امهما ..

وقالت امهما : انا سعيدة جدا لانكما فكرتما فى مساعدة «انطونيو» . وانت يا «أمين» بمكنك أن تعطى «زيمبو» البلوفر القديم الذى لم يعد يناسبك ، تستطيع أن تشترى له كمية من الموز . وانت يا « سعاد » تعرفى التريكو فاصنعى غطاء لانطونيو

وانهمكت « سعاد » فى العمل ، وانتظر الطفلان عودة «انطونيو»

البقية على صفحة ١٦



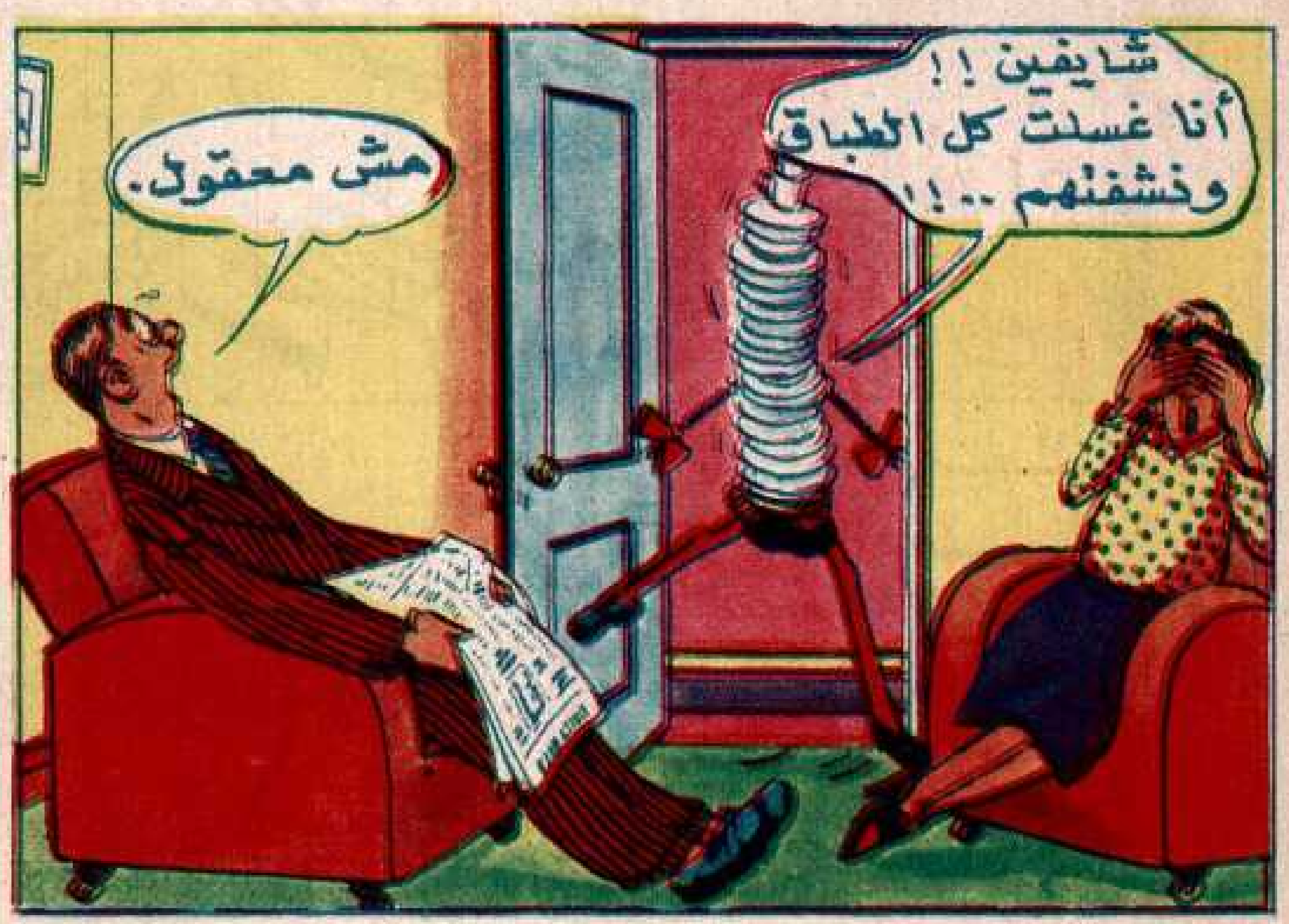
ستوتة



تعالى هنا "ياستوتة" البنات لازم يساعدوا مامتهم فى شغل البيت ..!



ده مش عدل ده !!



شايفين !! أنا غسلت كل الطباق ونشفتهم ..!!
مش معقول.



ياساتر! الفنجان اللى فوق حيقع !!
كلينك



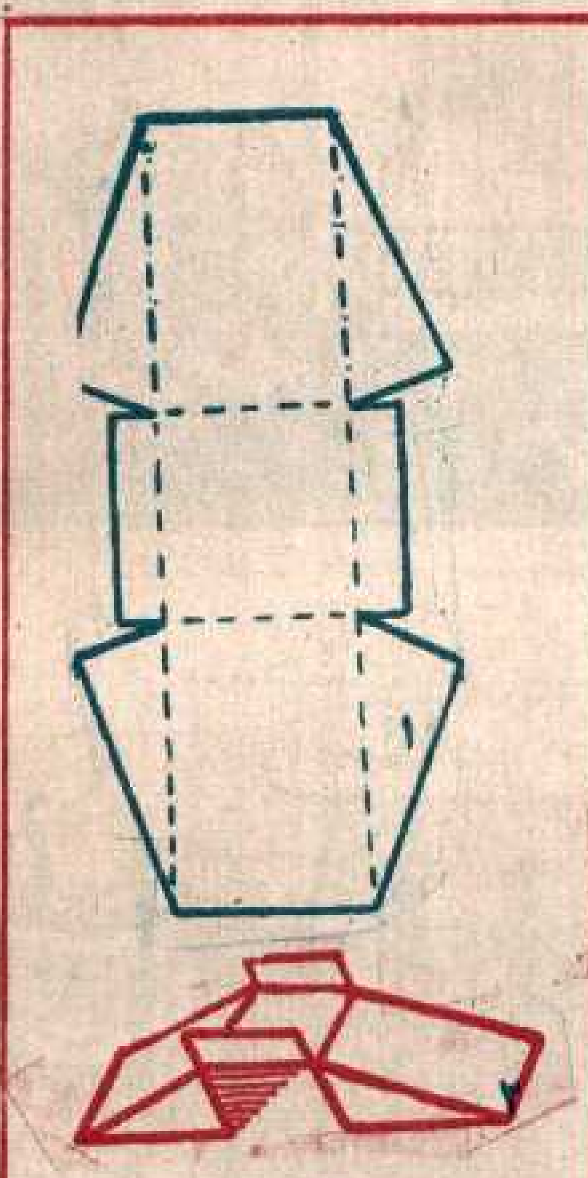
الحمد لله ! ماوقعش !

صديق من الصين

« سمير » يقدم لك ياصديقي هذه المرة تسلية لطيفة ومن نوع جديد .. قص حول كل رسم من الرسومات التى على اليسار بعناية ، ثم الصق فى المكان المناسب له فى الرسم الذى تجده في أسفل هذا الكلام

اذا أردت ألا تقص المجلة شف الرسمين ، ثم لون الرسومات الصغيرة ..





قص حول الرسم بدقة عند الخطوط المستقيمة شكل (١) ، ثم الصق الرسم على ورقة مقواة .. اثن عند الشرط ... بعناية حسب الرسم شكل (٢) .. اذا أردت ألاتقص المجلة شف الرسم

طريقة عمل شمسية



-١-

يا صديقى العزيز . سنذكر لك هنا طريقة لصناعة مظلة . اولا : خذ فلينة . وارشق فيها ثمانية أعواد ثقاب (كبريت) أو ثمان قطع من الخشب الرفيع المستعمل فى تنظيف الأسنان . ارشقها حول الفلينة لتتكون منها أذرع المظلة ثم ارشق عوداً آخر فى وسط الفلينة من سطحها السفلى لتتكون منها يد المظلة ، كما هو واضح فى الشكل رقم (١) . ثانيا : إحضر قطعة من الورق الملون وقصها على شكل دائرة قطرها ٥ بوصة . ثم قص دائرة أخرى صغيرة من الورق بقدر سطح الفلينة العلوى والصقها عليه ... ثالثا : إرسم بالاقلام الملونة ما تشاء على السطح العلوى للورقة الملونة ...... ولكى تكون الورقة الملونة مقوسة وليست مسطحة قص منها جزءا كما هو واضح بالخط المنقط فى الشكل رقم (٢) . ثم الصق الطرفين لتصير الورقة مقوسة ، ثم الصقها من وسطها على السطح العلوى للفلينة . ثم ضع صمغاً بينها وبين الأسطح العليا للثمانية أعواد تكون لديك المظلة المنشودة ...

٢سم

-٢-










وانتشر المخبرون فى كل مكان ولخذوا يراقبون الأماكن المزدحمة






وأدرك "باسل" أن العصابة لاتتعرض للكشافين فغير ملابسه




قم يا بنى ! تعال
معى إلى بيتى لتنيم
مع أولادى ..
ولكن "باسل" رأى رجلا قبيح الشكل يوقظ الغلام !


يظهر أننى سأصل
إلى نتيجة طيبة . سأراقب
هذا الرجل إلى النهاية


وظل "باسل" يتبع الرجل والغلام حتى وصلا إلى بيت قديم


مستحيل أن يكون
كل هؤلاء الأولاد أبناء
هذا الرجل !!


وفى الصباح عاد "باسل" لمراقبة البيت القديم فرأى الأولاد يخرجون واحدا واحدا


إذن ...
فالعصابة
تعلم الأولاد
النشل !!


انا عرفت مكان
عصابة خطف الأطفال
ياسيدى المأمور


أهنئك على ذكائك
وأحب أن تساعدنا لأنك
صغير والمجرمون لا
يشتبهون فيك


وصار "باسل" ينام فى الطريق عسى أن يأخذه أحد المجرمين

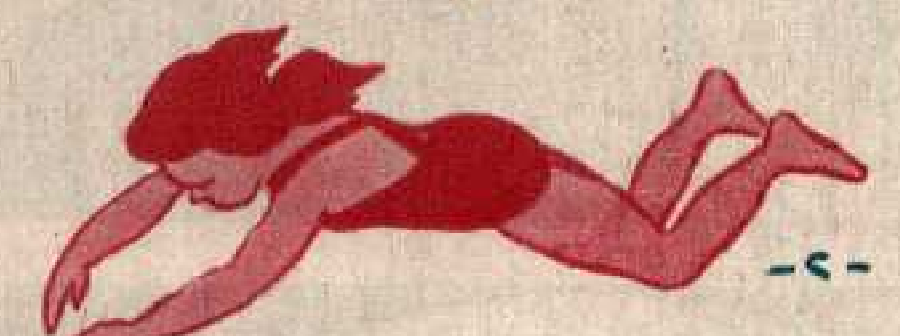

تعال معى يابنى
لتتعشى وتنام فى
بيتى مع أولادى !
ترى ماذا سيحدث "لباسل" ؟!
هذا ما ستعرفه
فى الحلقة القادمة !

تعلمّى السّباحة

سباحة الفراشة



اندفعى فى الماء بذراعيك مفرودين
بينما تستعد رجلاك للقفز



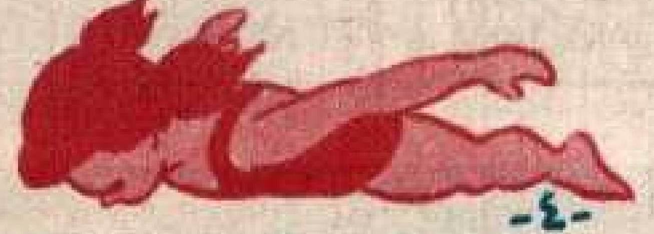
بينما تثنين ذراعيك قليلا عند
الكوع ، ابدئى برجليك ضربة الى الخارج
والى اسفل - اخرجى نفسك من انفك وفمك



والآن اندفعى بذراعيك ورجليك
فى الماء - احرصى على ان يكون باطن
كفك ، متجها نحو جسدك كما ترين

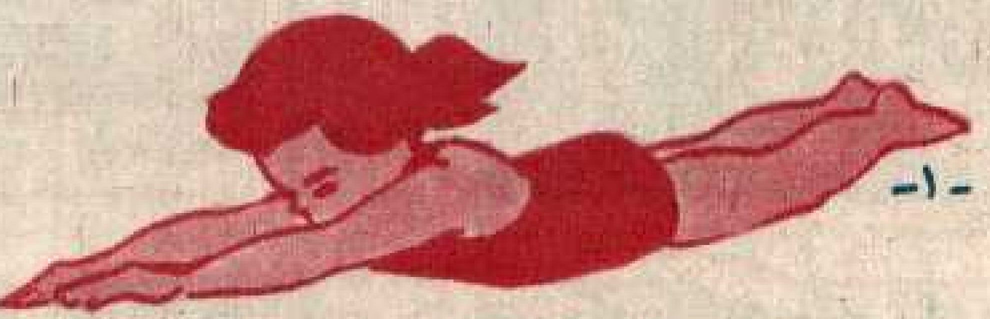


اخرجى ذراعيك من الماء واستعدى
لدفعهما الى الأمام حتى ترجعى الى
أول وضع بدأت فيه.



خذى نفسا ، وافردى ذراعيك ، واخرجى
رأسك وكتفيك من الماء - فى هذه الحركة
تبلغين اقصى سرعة..

سباحة الصدر



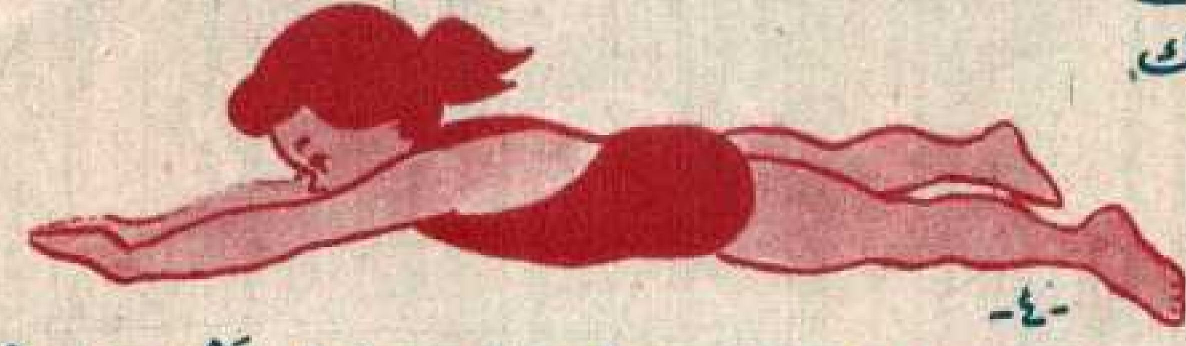
مدّى جسمك فى الماء ، اخفضى وجهك ، انظرى الى الأمام
مدّى ذراعيك ورجليك وتنفسى من أنفك وفمك



إبدئى دفعة بذراعك بأن تجريه جرّة قصيرة - إرفعى
رأسك لتأخذى نفسك من فمك ، وأكملى دفعة الذراع



إرفعى كيعانك من جانبى جسدك - ضعى
يديك تحت ذقنك - وابدئى تحريك
رجليك بإبعاد ركبتيك وضم كعبيك



وعندما تفردين رجليك وذراعيك ، اخفضى رأسك للتنفس وادفعى نفسك إلى الأمام

ثقافة منوعات

هل تعلم أن ..

ريش "البومة" ناعم جداً ...
ولذلك تستطيع أن تطير نحو فريستها دون أن تسمعها ...

يستطيع "الأرنب" أن يجرى بسرعة فائقة أثناء صعوده على شيء مرتفع وذلك أسرع من جريه إذا أراد النزول

يبلغ طول هذا الحيوان تسعة أمتار وله ٤٠٠ فقرة

تكتسى الغزالة التى فى يسار الصورة برداء لونه أبيض وأسود ناصع . ويبلغ طول قرنيها من متر الى متر وربع
أما الغزالة التى الى يمين الصورة فهى غزالة ضخمة مائية لون ردائها كلون رمال الصحراء ...

تكتسى "زرافة الجنوب" هذه برداء أصفر فاتح ذى نقوش غير منتظمة . ولكنها مع ذلك جميلة جداً . تستطيع أن تراها فى حديقة الحيوان



"الفهد" من أسرع الحيوانات فى الجرى . تبلغ سرعته ١١٥ كيلومترا فى الساعة . أى كسرعة قطار أكسبريس ..


تونى
"الرجل الذهبى"
فى ذات صباح اتجه "جالك"
وصديقه المخلص "رولو" نحو
أحد الأسواق ليبيعا حصانهما
وفى الطريق شعرا بجوع ....


فلنأكل هنا يا "رولو" ...
هناك فتيان يتجهان نحونا..


تخلص منهما ! لا أريد أن يفسدا علىّ مشروعاتى ..
تذكرّ أن هذا فندق علىّ أن أعطيهما طعاما لو شاءا . على أيه حال سأبقيهما فى الخارج وأتخلص منهما بسرعة ..


ماذا تريدان ؟
نريد أن نريح الخيول ونأكل لقمة .. !


ستأكلا هنا اذن ! لا أحب ان يدخل الصغار فى فندق ..


لم هذه المعاملة السيئة ؟
اسكت ! هناك فتاة تقترب !


أرجوكم .... ساعدونى . جدى مريض و... و


لا تبكى ! سنساعدك طبعا .... أين هو جدك ...؟
فى الطابق الأعلى ...


خذينى إليه ...
احترس ألا يسمعنا صاحب الفندق ...


قف ! وإلا قتلتك !!


من هو ؟ هل أثق فيه "ياريتا" ..؟

اقلب الصفحة


أود منك أيها الشاب ان تأخذ "ريتا" إلى "مارتن".


وهذا الصندوق أيضا.. إنه يحتوى على كل ثروتها نحو ٢٠٠٠ جنيه ...


للأسف إن صاحب الفندق يعلم أننى مريض. ويراقب الطريق "توبى الرجل الذهبى" ...


ومن هو "توبى"..؟
إنه أكبر حرامى فى الدنيا هناك مكافأة قدرها ٥٠ جنيها لمن يضبطه. أعتقد انه شريك صاحب الفندق.


لاتخف .. سآخذ "ريتا" على الحصان الثالث، حتى تصل فى أمان إلى "مارتن" ...




انت غبى ! لقد هربت منا الفتاة بالصندوق ..
ليست غلطتى - على أية حال خذ هذين المسدسين ليساعداك


حصانك مستعد - تستطيع ان تختصر الطريق وتلحق بهم عند التقاطع ...
نعم ... سأفعل ذلك ..




"رولو" ... هناك شخص يتبعنا !


انه الحصان الأسود الذى كان فى الفندق يجب أن نسرع ...


لا أستطيع أن اتبعكما بهذه .. السرعة فالصندوق ثقيل جدا ..

اقلب الصفحة


خذ "ريتا" إلى الأمان
يا "رولو" واتركني لحظة


قف أيها الفتى ، وسلم
مامعك وإلا قتلتك !


أعتقد أنك "توبي": الرجل
الذهبي" ...


نعم انا هو . والآن
اعطنى هذا الصندوق
واذهب من هنا..


قبل ان تذهب ..
أرجو منك معروفا
وكان "جاك" يفكر فى
خطة رائعة ..


وما هو ..؟
اطلق مسدسك على
معطفى ليظنوا أننى
تعاركت معك ..


والآن سيظن
الناس إنني
شريكك في الجريمة
ويقتلون..


انك جرئ...
ولكنك بعيد النظر
خذ..!


إنها طلقة من بعيد جداً...
أرجو ان تطلق المسدس الآخر


وهكذا بقى "توبى" بمسدسين
فارغين واستعد له "جاك"


والآن ستكون المعركة
متساوية بيننا ايها المجرم.



اقلب الصفحة







ارغن العم انطونيو (بقية)

وكم كانت سعادة «انطونيو» وهو يأخذ الغطـاء ، وشكر « سعاد » والدموع تترقرق فى عينيه ، أما « زيمبو » فكاد يطير فرحا بالموز وانشغل به عن العابه ..

ومر الشتاء ببرده ومطـره ورياحه ، واستطاع « انطونيو » «وزيمبو» أن يتحملا الشتاء بما اخذاه من « امين » « وسعاد » .

وبعد ذلك انقطع « انطونيو » عن المجيء وقلق الطفلان لذلك، وفى يوم وقف أمام منزلهما رجل يحمل أرغن « انطونيو » ..

فصاحت «سعاد» وهى تبكى : آه ! ماذا حدث لانطونيو المسكين ؟ . وقال الرجل : لا تنزعجا يا طفلاى ، لقد ذهب « انطونيو » الى ايطاليا لان ابنه وجد عملا هناك وطلب منه الحضور . وانطونيـو وقرده « زيمبو » يعيشان الآن فى اتم سعادة فى ايطاليا ، ولكن قبل سفره عهد الى بأن احمل اليكما أرغنه هدية منه واعترافا بالجميل الذى قدمتاه اليه ..

البجعة والديب













نادى سمير

اصدقائى الأعزاء.. صباح الخير

يطلب اصدقاء كثيرون منى طلب العضوية فى «نادى سمير» (الاستمارة). وانى على استعداد لارسالها اليهم او تسليمها لكل من يزورنى. وفى استطاعة اى فرد ان يفوز بعضوية النادى اذا كتب البيانات المطلوبة فى ورقة عادية نظيفة ويرفق بها ثلاث صور واربعة كوبونات «نادى» سمير ويضعها فى ظرف ويرسله الى مجلة سمير. لاتنس ان تكتب فى اعلى الظرف عبارة «نادى سمير». وهذه هى البيانات المطلوبة:

١ ـ اسم العضو ٢ ـ اسم والده بالكامل ٣ ـ تاريخ ميلاد العضو ٤ ـ عمر العضو عند تاريخ تقديم الاستمارة ٥ ـ عنوان السكن كاملا ٦ ـ اسم مدرسته ٧ ـ عنوان المدرسة ٨ ـ هواية الطالب المفضلة ٩ ـ هوايات اخرى

شهادة

اوافق انا .... ولى امر التلميذ .... على ان يكون عضوا فى نادى سمير. وهذا تعهد منى بذلك .... ولى أمر التلميذ

اصدقائى الاعزاء ... الى اللقاء

بابا مرزوق

أصدقائى الاعزاء ..

« سمير » يقدم لكم اليوم أول خطاب بالشفرة .. احضروا كلمة السر (الشفرة) أمامكم ، وحاولوا قراءة هذه الرسالة ، وأحب أن أعرفكم أن الهمزة (ء) تعادل الالف (ا) ... وحذار يا أصدقائى أن تذيعوا السر بين اخوانكم وزملائكم .. مع العلم أن الرقم السرى هو ٤١

أصدقائى هذه هى الرسالة السرية وهى الجزء المطبوع باللون الاحمر فى (الشفرة) ...

دطب ىطذدى وىقش ىلثبص غحده دط
ىلدوغ ىوثزصحى لددعده ىىلثه جثه
دطظزق ىهندزل

كوبون « نادى سمير » رقم ـ ١٩


نادية
في
بحيرة الشبح
الحلقة الخامسة عشر
ملخص ما سبق :
سافرت «نادية» ووالدها الاستاذ «فريد» و«نبيل» ليكتشفوا بحيرة الشبح وفي «ممبسة» حاول «شوقي» أن يشترى سر البحيرة — وحين فشل قرر أن يستعمل القوة ..


وفي منتصف الليل طرق "شوقي" باب الاستاذ "فريد"..


فلنحاول التفاهم بهدوء يا أستاذ "فريد"...
لقد قلت لك من قبل الا تأتي هنا !..


لا يمكن التفاهم معك !..
إذن .. فلنبدأ مأموريتنا يا "ممدوح" ..!


ماهذا.. ؟ اتركني !..
آى ..! آى ..!













ماذا سيفعل "شوقى" وصاحبه بعد ان اكتشفت "نادية" أمرهما ؟!..



ـ ما عواصم البلاد التالية : البرازيل ، كندا ، المكسيك ، السويد ، النرويج ، والدنمارك
يوسف عبد الرحمن ـ الرمل ـ اسكندرية

◆ العواصم بالترتيب : ريوديجانيرو اوتوا ، مكسيكو ، استوكهلم اوسلو ، كوبنهاجن ..

ـ ما اطول نهر فى العالم ؟
ـ هل مغامرات «باسل» خيالية او واقعية ؟
محمد صالح عبد الله ـ عدن

◆ المسيسبى .. ويليه نهر النيل العظيم ..
ومغامرات باسل خيالية .. ولكن ممكن ان تكون واقعية ، ما دامت الشجاعة متوفرة ..

ـ ما مهمة المخرج ؟
عبد القادر على ـ الحضرة ـ اسكندرية

◆ مهمته تدريب الممثلين لجعل المسرحية القصيرة صالحة « للاذاعة » وجعل المسرحية الطويلة صالحة للسينما . والمجهود الذى يبذله المخرج شاق جدا ، يتطلب صبرا وخبرة طويلة وسعة اطلاع ..

●

ـ من الذى اخترع : ١ ـ آلة التصوير ، ٢ ـ الطائرة ، ٣ ـ السيارة ؟
عدلى راجى ـ ابو قرقاص

◆ ١ ـ توماس اديسون عام ١٨٨٩
٢ ـ أول من فكر فى اختراعها ايتين وجوزيف مونجولفييه Etienne, Joseph Mont golfier ـ ٣ فورد

●

ـ لم يصلنى العدد رقم ٥٦
ـ لماذا امتنعتم عن نشر المسابقات ؟
عبد العزيز على فرج ـ كفر الشيخ

◆ اذا لم يكن العدد قد وصل اليك حتى الآن ، فلك ان تشتكى الى مصلحة البريد .. واما المسابقات فاننا ننشرها دائما ...

●

ـ ارغب فى الاشتراك فى نادى سمير ، فكيف أستطيع ذلك وانا فى الكويت ؟
بلال بارودى ـ الكويت

◆ يمكنك الاشتراك فى « نادى سمير » بأن تبعث الينا
١ ـ ثلاث صور لوجهك
٢ ـ اربع كوبونات « نادى سمير » المنشورة فى المجلة وتحمل ارقاما مختلفة
٣ ـ أن تملأ البيانات الخاصة بطلب العضوية وهى منشورة فى العدد ٦٨ الصادر يوم ٢٨ يوليه ١٩٥٧

●

ـ اريد ان ارسل الى المجلة الكثير من الفكاهات والقصص ، فهل تنشرونها ؟
مصطفى وهبى عبد الغفور ـ عطبرة

◆ ارسل ماشئت ، ولك الشكر .. واما النشر فيتوقف على الصلاحية

●

ـ لماذا لاتظهر مجلة سمير مرتين فى الاسبوع ؟
صابر محمود خطاب ـ طحانوب

◆ كم نود أن نحقق لك رغبتك وننشرها حتى يومية ولكننا نترك فرصة للراحة ... لسمير واسرته وكذلك فرصة للاصدقاء ليستمتعوا بقراءة المجلة ..

اصدقاء سمير

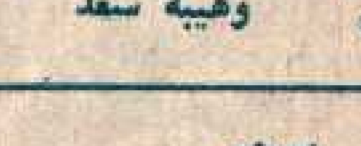




مجدى مختار — صلاح عبد المنعم — محسن مهدى — نبيل حسين — ابراهيم مرسى





وفاء غازى — وهيبة سعد — اكرام عماد — منى فلتس — عادل الكردى

سمير
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب
بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتبات : بوستة مصر العمومية

الاشتراك السنوى : (٥٢ عددا) فى مصر والسودان ١٢٥ قرشا صاغا ـ فى سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحرى) فى السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠ قرشا صاغا ـ فى الخارج جنيهان ـ فى الامريكتين ٧ دولارات ـ وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى مصر والسودان بحوالات او اذونات بريدية ـ وفى الخارج بحوالة نقدية Money order او بشيك مسحوب على احد بنوك القاهرة ـ ولا يمكن قبول اذونات البريد او اوراق البنكنوت

بسبس والفار
قصة بدون كلام



سمير : يشكر الصديق «احمدفتحى مبروك الشرقاوى» لهديته اللطيفة التى ارسلها ، وهى ثلاثة اشكال من رسم يده ، تمثل سمير ، وتهته ، وسميرة. الحقيقة انت شاطر قوى فى الرسم.. اتمنى لك مستقبلا طيبا ..

●

– ما هى طريقة كتابة القصص السينمائية ؟

عثمان حسن محمد – ام درمان

◆ كتابة القصص السينمائية فن يتطلب خبرة ودراية .. والقصة يكتبها المؤلف كاملة الحوار ، ثم يعرضها على المخرج الذى يتولى تعديلها حتى تصلح للسينما

●

– لماذا سميتم تهته بهذا الاسم ؟

– كيف يمكننى الحصول على العددين ١١ و ١٢ من المجلة ؟

رضا محمودالعشماوى – المعادى

◆ سميناه تهته زى ما انت اسمك رضا ..

ويمكنك الحصول على العددين بارسال ثمنهما ، أو بدفع الثمن نقدا بالدار عند وجودك بالقاهرة ...

●

– ما عنوان بوستة مجلة سمير ؟

– وهل يمكن ارسال الجوائز بالبريد؟

منير يوسف بطرس – المنصورة

◆ عنوان سمير : دار الهلال – بوستة مصر – ١٦ شارع محمد عز العرب – القاهرة

ولا يمكن ارسال الجوائز بالبريد خوفا من ضياعها

●

– فى اى مكان تطبع قصص طرزان؟ وكيف احصل عليها ؟

ح-ملاك – القاهرة

◆ تطبع بالقاهرة، ويمكنك الحصول عليها من اكشاك باعة الصحف او من المكتبات.

هدية العدد عربة نوم

١ – قص حول العربة بمنتهى الدقة والحرص

٢ – اثن للخلف (اى ناحية ظهر الرسم) الاجزاء المحددة بالشرط – – –

٣ – اثن للخارج – اى ناحيتك – الاجزاء المحددة بالعلامات + + +

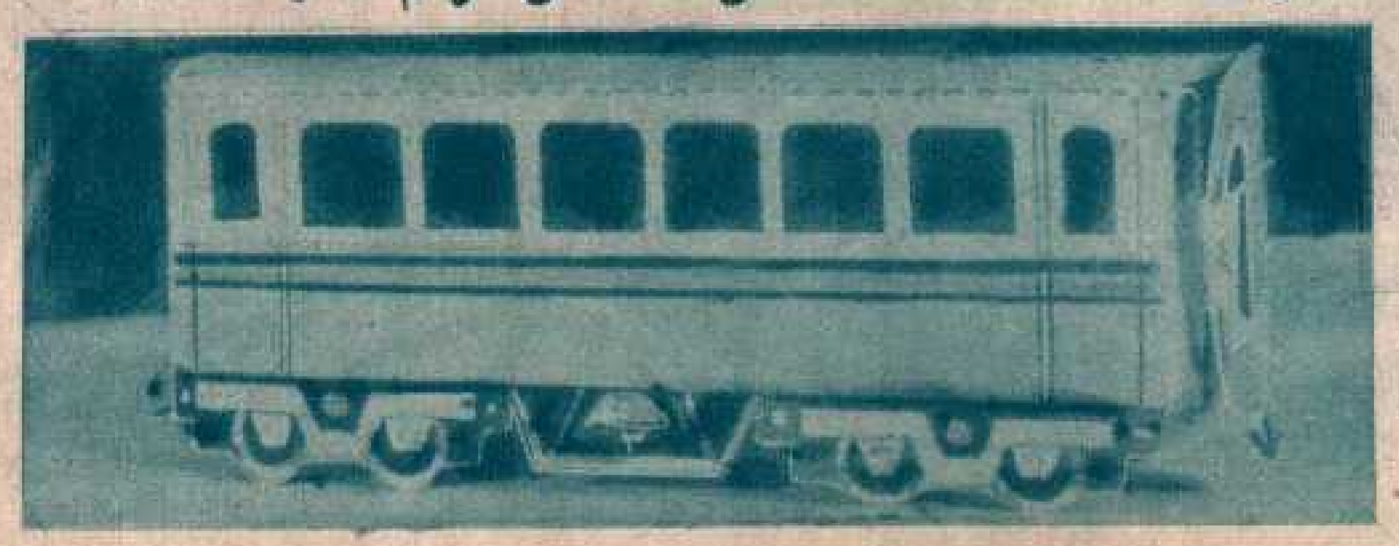
٤ – ادخل الاجزاء البارزة المرقمة فى الفتحات التى تحمل نفس الارقام مثلا ١ فى ١ و ٢ فى ٢ الخ

تماما كما فعلت فى القاطرة وكما عملت قبل الآن فى الهدايا الحربية التى سبق ان قدمها لك صديقك سمير

٥ – افردالاطراف من الاجزاء التى دخلت الفتحات حتى يبيت ولا تنفصل

٦ – ستجد امامك عربة مجسمة بديعة

٧ – يمكنك ان تشبكها فى غيرها وذلك بادخال الجزء المرقوم ٥ فى الفتحة التى عملتها من عربة أخرى والتى تحمل نفس الرقم ٥ وهكذا ..




تهتة ناظر محطة
دى لعبة مسلية جداً يا تهتة!

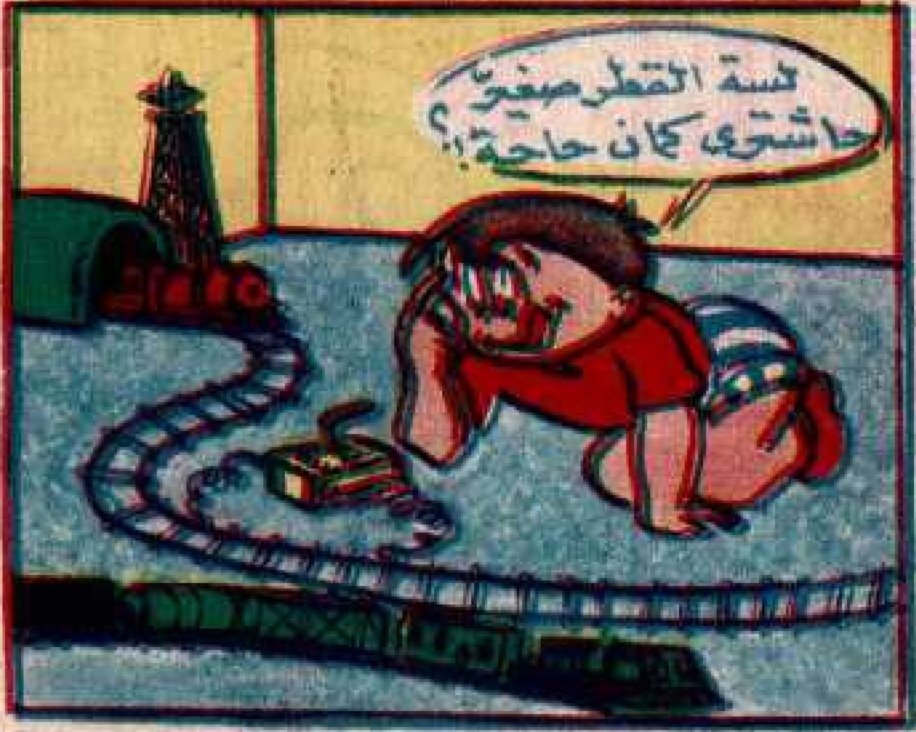

دكان لعب
لما اشترى قطر صغير



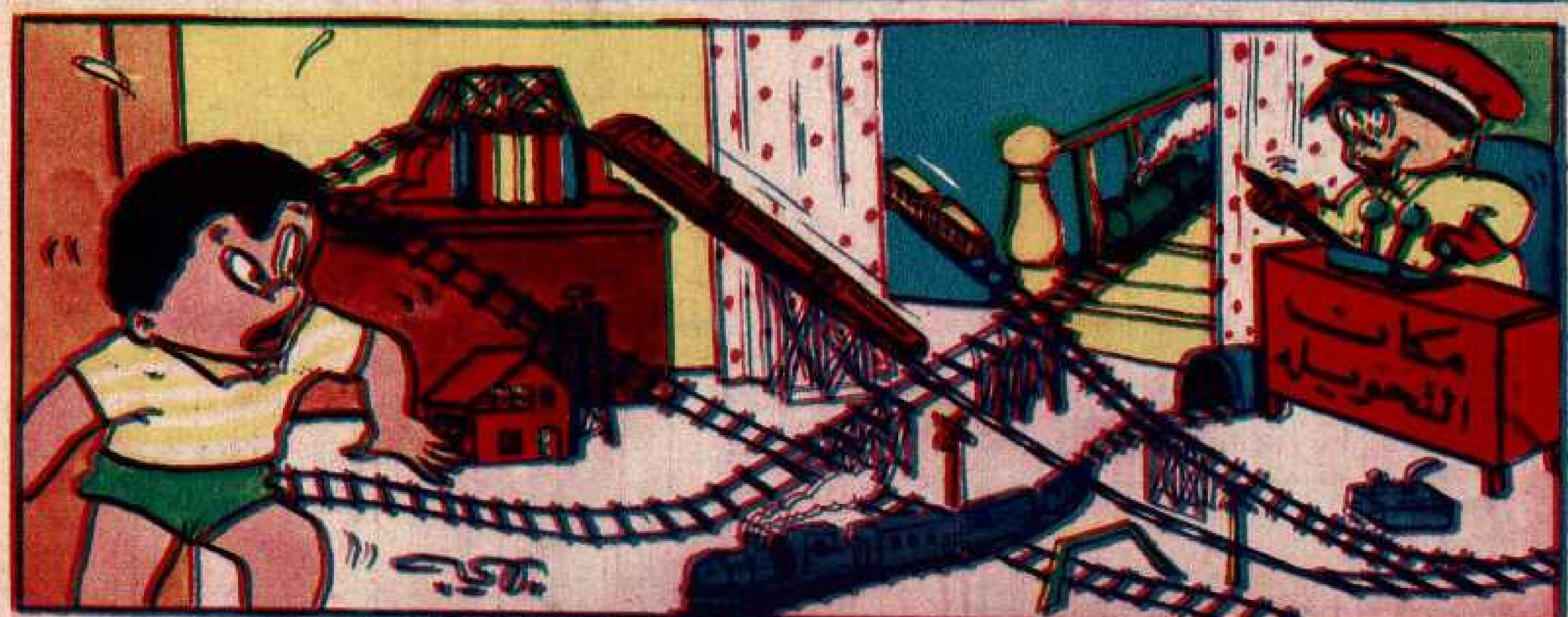



ده صغير قوى لما اشترى كام عربية زياده!


دكان لعب


لسة القطر صغير حاشترى كمان حاجة!؟


ياترى تهتة فين؟ ماشفتوش من أسبوع ...


مكتب التحويله

قشطة تستخبى من المطر













نتيجة مسابقة أجمل نكتة

النكتة الفائزة بالجائزة الاولى

المشترى : لماذا تضع أقلام الرصاص فى أذنيك
البائع : لكي يكتب الحساب فى عقلى

ضياء الدين رائد ـ مصر الجديدة

وصلت الينا آلاف الردود على مسابقة اجمل نكتة المنشورة فى العدد رقم ٦٢ . فقامت اسرة سمير بفرز الردود الصحيحة لاختيار الفائزين وقد أجريت القرعة ففاز كل من الاصدقاء : ـ

الجائزة الاولى ـ علبة نيشان ـ ضياء الدين رائد ٦ شارع زفتى ـ مصر الجديدة

الجائزة الثانية : جنيه مصرى ـ اديب اسحق ـ أجزخانة القوصية الكبرى ـ القوصية

الجائزة الثالثة : جنيه واحد ـ الامير انور عبد المطلب المطيعة مديرية اسيوط

الجائزة الرابعة : جنيه واحد ـ بسام حنفى ـ بستان الرئيس / ٣٧ ـ سوريا ـ دمشق

الجائزة الخامسة : جنيه واحد ـ نادر محمد رفعت ـ ٤ شارع أبو المحاسن ـ منشية البكرى

الجائزة السادسة : جنيه واحد ـ مجدى سامى ـ مدرسة كفر الشيخ الاعدادية للبنين

وفاز بالاشتراك لمدة سنة كل من :

١ ـ نجاة محمود قرامان ـ طرف والدها سكرتير مدير بنك الائتمان العقارى ـ القاهرة

٢ ـ محمد سعيد مبارك ـ الاجزخانة المصرية ـ شارع سعد زغلول ـ شبين الكوم

٣ ـ ابراهيم حسين توفيق ـ ٢٣ شارع غرناطه ـ مصر الجديدة

وفاز لمدة نصف سنة كل من : ـ

١ ـ السيد مصطفى البدراوى ـ مدرسة المنصورة الاعدادية الاميرية للبنين

٢ ـ نبيه توتل ـ شارع ابن الرسل ملك مصطفى آل عياد رقم ٢٧٥ ـ بيروت ـ لبنان

٣ ـ صبرى عبد السلام ـ طرف والده باشمهندس تنظيم بلدية ـ قنا

٤ ـ جميلة أحمد السحيمى ـ سيدى بشر شارع رقم ٢٢ منزل ٨١ ـ الاسكندرية

٥ ـ نقد الله أمين نقد الله ـ السودان السجانة الخرطوم توكيل بريد الدبوم الجديدة


مشكلة
المرور


هماليه بيقفوا كل شوية .. امشى ياجدع
.. مراتى مستنيانى ولسه حاشترى لهاجبنه ..


ماتنساش تشترى زيتون
اخضر كمان ..


يالله بسرعة يا أولاد
احنا اتأخرنا .. !


الله ! .. بص
يا بابا ...


الانتظار
لمدة ساعة


حننتظر ساعة بحالها !!! روحنا
بلاش ياولاد .. أمك حتموتنا ! ...
هارون

هدايا سمير

عربة نوم

انظر التفاصيل صفحة ١٨

- - - - اثنِ لظهر الورقة

+ + + + اثنِ ناحيتك

افتح بالموس

فرغ الشكل

٥

٥

٢

٣

مثبت لقاعدة العربة

